

# OLEG, NIKOLAI, LEILI, ALEXANDRE, LEA, VITA PIČTURA, KAREL, GORŌ LANA, ELVE JA VLAD

Fotod ANNIKA HAAS, tekstid MARIA DERLŐŠ



**„See on kõige ilusam koht — vaadata puu otsast, kuidas päike loojub!  
Ah, see on kõige ilusam koht kogu maailmas!”**

Nikolai Avilov on 72-aastane Siberist pärit lasnamäelane, kes elab Narva maantee äärsel paeklindil suure võimsa vahtrapuu otsas. Juba 16 aastat elab Nikolai aasta läbi puu otsa ehitatud onnis, süüa teeb ta õues ja puu all peab kahte lambakoera. Külma eest kaitsevad Nikolaid paksud sokid ja karvane koeravillast kampsun.

LOE NIKOLAIST LISAKS EESTI EKSPRESSIST:  
[www.ekspress.delfi.ee/news/paevauudised/elu/Lasnamae-tarzan-vana-mees-kes-elab-puu-otsas.d?id=64203493](http://www.ekspress.delfi.ee/news/paevauudised/elu/Lasnamae-tarzan-vana-mees-kes-elab-puu-otsas.d?id=64203493)



***„Üks väga tervislik Lasnamäe eelis on värske õhk, kuna tuulest pole siin puudust ka kuumadel suvepäevadel.”***

Leili Müür kolis Lasnamäele 1980. aastal, kui tema abikaasale eraldati korter ja ta ise asus ametisse Lasnamäe piirkonna arhitektina Tallinna Linnaplaneerimise Peavalitsuses (täna Linnaplaneerimise Ametis). Täna on Leilil Lasnamäe Linnaosa valitsuse arhitektina igapäevasteks tööülesanneteks linnaosa seisukohtade kujundamine algatatavatele detailplaneeringutele ning ehitusprojektidele. Palju tegeleb ta ka elanike ja korteriühistute nõustamisega. Kõige rohkem rõõmustab arhitekti Lasnamäe aastatega aina paranev heakord ja rohelisemaks muutuv keskkond. Kahjuks annab maksimaalset tulemust suhteliselt kaua oodata, sest paene pinnas ei ole puude-põõsaste kasvuks kõige soodsam.



***„See on nagu haigus, tuvide pidamine oleks just kui veres, sellela ei oskaks oma elu ette kujutadaagi.”***

Tondiraba tühermaa ääres, kohe uue jäähalli ehituse lähedal, asuvad kaks roosat väikeehitist, mis pealtnäha oleks kui mahajäetud putkad. Need on aga lasnamäelase Olegi poolt püstitatud tivilad. Juba 32 aastat kogub Oleg Lasnamäe tivilad, alates kirjatuvide, lõpetades erinevate dekoratiivsete tividega. Oleg räägib, et kunagi oli Lasnamäe tiviladest tulvil, kuid ajapikku muutus nende ülalpidamine paljude jaoks tülikaks ja tänaseks on see hobi oma populaarsuse minetanud. Peale selle, et Olegile on Lasnamäe elukeskkonnana alati meeldinud, on Lasnamäe ka parim koht tivid pidamiseks. Kirg tivid vastu pärineb Olegil isalt, kes ka omal ajal tivilad pidas.

TUVIDEST, LASNAMÄEST, OLEGIST VAATA KADRIANN KIBUSE DOKUMENTAALFILMIST „TUVID” (2012).



***„Armastus loomade vastu algas sellest, kui hea sõber kinkis mulle ühe papagoi, lootes, et linnu eest hoolitsemine motiveerib mind rohkem liikuma ja oma tervist parandama. Papagoile järgnes teine ja kolmas ning hiljem lisandusid kanad, kuked ja teised loomad-linnud. Eelmisel aastal taotlesin oma hobile ka ametliku registratsiooni, nüüd seisab puuridel silt „Bulgaaria linnud”.”***

Kahe suure maamärgi, politseijaoskonna ja Lasnamäe kergejõustikuhalli vahel, paneelalamute kõrval, peidab ennast väike viilkatusega ja aiaga piiratud majake. Tegu on kontormajaga, kus Alexandre Alexiev peab äritegevuse kõrval juba viis aastat kanu, küülikuid, vutte, tuvisid, kalkuneid ja parve papagoisid.



***„Olen püüdnud ühiste tegevuste kaudu panna oma maja elanikke koduümbrust hindama ja hoidma.”***

Lasnamäele kolis Lea Kiik 28 aastat tagasi Mustamäelt. Korteriostu ei ole Lea kunagi kahetsenud, kuigi sõbrad ja tuttavad proovisid teda Lasnamäele kolimise suhtes ümber veenda. 1998. aastast on Lea olnud kahe maja KÜ aktiivne liige, 2001. aastast ka 396 korteri eest vastutav esinaine. Ta on võtnud osa hoogtööpäevadest ja muudest linna poolt korraldatud üritustest ja agiteerinud ka oma maja elanikke sama tegema. KÜ on teinud palju tööd majade ümbruse haljastamiseks ja korrastamiseks: istutati põõsaid, omastati kahe maja vaheline hooviala ning rajati esinduslik mänguväljak, uuendati asfaltkatet ja parkimisala.



**„Ma kirjutan ELAST<sup>1</sup> ning teen seda väga erinevatel põhjustel. Eelkõige muidugi iseenda jaoks „et see sisemine rahutus tühja ei lahustuks”<sup>2</sup>.”**

„Lasnamäe on minu lapsepõlve muinasmaa. Olen taga-Lasnas üles kasvanud. Lasnamäe on minu kodu. Graffiti on Lasnamäega seotud samamoodi nagu kõikide teistegi äärelinnadega. Mida sügavamale majade vahele ning nurgatagustesse sukeldud, seda paksemate värvikihtide vahel sa ujud. Siin on väga palju kokkuhoidmist ja armastust. Meil kehtib nn hoovi mentaliteet: kõike jagatakse omavahel, nii materiaalselt kui mentaalselt. Möödās on ajad, kui kakeldi rahvuse üle. Lasnamäe hiphopi skeene on üks kokkuhoidev rahvas, hoolimata rahvusest seisame kõik ühe ja sama asja eest. Teeme koos muusikat, joonistame koos muraleid, korraldame koos pidusid, tähistame koos sünnipäevi ja leiname koos sõpru, kes on meie hulgast läinud. See pole pelgalt sõprus. See on nagu meie väike Zulu nation. L-style.. ;)”

1. ELAST on autori pseudonüüm, tag; 2. DVPH loost „Punased käed”.



**„Oleme lähedalt seotud Lasnamäega, kuna mitmed meist on siin elanud ning koos üles kasvanud.”**

„Koht ei ole ainus, mis meid ühendab – juba lapsepõlvest oleme jaganud ühist kirge kinematograafia vastu. Lõpuks otsustas osa meist luua oma firma, et saaks teha seda, mis meid päriselt huvitab ja mis toob ka leiva lauale. Otsustasime kolida oma kontori Lasnamäele, et olla kodule ja sõpradele lähemal.” Vita Pictura on tuntud videote, järelfilmide ning filmide produktsiooniettevõtte, mille tuumiku moodustavad tegevjuht Roman Pototski, kaasasutaja ja monteerija Georgius Misjura, kaameraoperaator Maxim Kazmirevski ja Aleksei Kulikov, disainer ja animaator Oleg Rjumin ning produtsent ja avalike suhete juht Vlad Kopõlkov.



***„Peamine ühiskonna edasimineku toimub siis, kui kodanikud võtavad enda igapäeva keskkonna osas vastutuse enda kätte.“***

Vladislav Kopõlkov on vabakutseline ajakirjanik, saatejuht ja blogija Lasnamäelt. Ta on laia huviringiga noor inimene, kes püüab alati oma silmaringi avardada ja mitte ühe idee ümber keerlema jääda. Vladi peamine huvi on kirjutada Eestis ja Venemaal toimuvatest sotsiaalpoliitilistest integratsiooniprotsessidest. Ta usub, et Lasnamäel, kus on vene keelt kõnelevate inimeste hulk suurim, toimuvad arengud tõstavad vähemusrahvaste elukvaliteeti ja sellega loovad eelduse ka vähemusrahvaste integreerumisele ühiskonda.

LOE KA VLADI BLOGI: [www.vkop.eu/est](http://www.vkop.eu/est)



***„Ma ei tea, miks arvatakse, et juhatuse esimehel pole midagi teha ja et juhatuse esimees on inimene, kelle peal end välja elada. Aga mul on vedanud, sest meie majas on toredad inimesed.“***

Elve Tuvikesele tuli tema 2006. aastal KÜ esinaiseks valimine ootamatult, kuid kuna otsuse toetajaid oli palju, toimus uude ametisse asumine sujuvalt. Elve juhtimisel tegeleb KÜ pidevalt oma maja ümbruse kaunimaks muutmiseks. Elve on uhke KÜ seniste saavutuste üle - suur õueala on piiratud aiaga, mille keskele on rajatud rõõmsavärviline mänguväljak, maja ümbritseb kaunis hekk. Enamus elanikest oskab hinnata KÜ suure vaevaga tehtud tööd, kuid suureks probleemiks on endiselt parkimine.



***„Lasnamäel on ju mõnus... Kõik me oleme tutvunud ja koostööd alustanud just Lasnas. Selle rajooni kõrghoones toimus ka meie esimene ühine lindistus. Siia maani elab enamused meist Lasnal, igav siin küll ei hakka.”***

Gorõ Lana on kõige tuntum ja edukam venekeelne jazz-hopi rühmitus Lasnamäelt. „Riimid, trummid, kraapsud, puhkpillid ja bassid – see olemegi meie,” ütleb Pavel. Gorõ Lana on ühing: mc'd ja lauljad Lev (fotol mustas), Andrei, Igor ja Pavel (fotol punases), lisaks biidimeister ja dj Roman ja saksofonist Ivan. Gorõ Lana korraldas 2011. aastal Lasnamäe Block Party – kõigile avatud tänavapeo Lindakivi kultuuri-keskuse juures.

2002. AASTAST TEGUTSEV GORÕ LANA ANDIS JUST VÄLJA UUE ALBUMI „MESI”, MIS ON SAADAVAL TALLINNA MUUSIKAPOODIDES. LOE GORÕ LANAST ROHKEM SIIT [www.facebook.com/gorqlana?fref=ts](http://www.facebook.com/gorqlana?fref=ts).